



PLAN DE ESTUDIOS DEL DIPLOMADO EN DJ

ASPECTOS GENERALES

Horas Teórico Pedagógicas: 36
Horas Prácticas: 36
Requerimiento De Instalaciones:
- Sala Audiovisual.
- Estaciones De Trabajo.

OBJETIVO PRIMARIO

El Diplomado en DJ es una completa gama de módulos que cubren desde un nivel básico hasta un nivel avanzado de producción. Por medio de este diplomado te convertirás en un experto en combinar música, tiempo y ritmo para poder brindar un ambiente determinado según las necesidades del espectáculo y/o evento en el que te desenvuelvas.

Con el Diplomado de DJ que ITEA te ofrece, obtendrás una formación personalizada con DJ profesionales y con maestros con gran experiencia en la producción musical para poder impulsarte en tu carrera como DJ.

MÓDULO 1

DJ SET
16 Sesiones.

1. Un poco de Historia
2. Equipamiento e interconexiones.
3. Los BPM y la Sincronía.
4. Ajustes de Pitch.
5. El envoltorio de la mezcla.
5. Ecuilibración y Ensamble.
6. El DJ Set.
7. Formatos de reproducción.

MÓDULO 2

DJ SET AVANZADO
24 Sesiones.

1. Marcaciones (CUE)
2. Lazos (Loops)
3. Transferencias (Fades and crossfades)
4. Efectos de retardo
5. Efectos de fase
6. Los decibeles
7. Mezcla estilos musicales I
8. Mezcla Digital

MÓDULO 3

LIVE SET
32 Sesiones.

1. Fundamentos del Sonido
2. Fundamentos de Equipamiento
3. Fundamentos Musicales
4. Producción Musical
5. Efectos Sonoros
6. Mezcla Estilos Musicales II
7. El live Set
8. Programación Digital.

PERFIL DEL EGRESADO

EL DOCENTE

Ingeniería en Audio,
Ingeniería psicoacústica,
DJ profesional.